

Constance Mozart

La petite ville d'ALTOTTING en Bavière a découvert dans ses archives une photographie de
Constance MOZART (1762-1842)
veuve d'Amadeus Wolfrang.

Remariée à Georg Nikolaus von Nissen, diplomate danois écrivain et musicologue est surtout renommé pour avoir aidé Constance à rédiger les mémoires concernant l'œuvre de Mozart ainsi que les catalogues répertoriant ses œuvres.

Constance, reçut de l'empereur d'Autriche, une pension à vie qui lui permit d'éponger les dettes contractées pendant la longue maladie d'Amadeus puis d'organiser des concerts dans toute l'Europe. Sur cette photo, Constance est en compagnie de la famille KELLER.

Max KELLER, organiste, compositeur de musique sacrée et musicien, fêtait ce jour-là son 70^{ème} anniversaire. Constance à la droite du compositeur, était alors âgée de 78 ans. Elle devait décéder 2 ans plus tard et aura survécu 51 ans à Mozart, disparu en 1791.

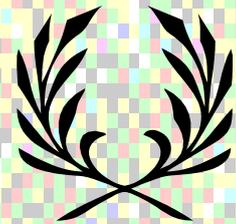
Ce cliché est daté d'octobre 1840. Il s'agirait d'une copie du daguerréotype original – procédé inventé en 1839, fixant l'image sur une plaque de cuivre argenté. Des experts ont validé l'authenticité de cet unique cliché de Constance Mozart.

Cette photo est maintenant assez connue partout dans le monde et assez intéressante pour inaugurer notre nouvelle page.

(Article rédigé à partir de notes de l'AFP 1972)



Constance Mozart



« Constance Mozart,
née LANGE
à 20 ans »
Peinture de son frère,
Joseph LANGE
1782

